

夜光貝薄チップを使ったアクセサリー作り

初めに

螺鈿細工の最上級素材とされている夜光貝の殻を焼き煮込み処理し 3 mm×3 mm～10 mm×10 mmの夜光貝真珠層薄チップを作りました。それを面積サイズ B 5 ぐらいのチップに、夜光貝の蓋、夜光貝プレート 20 mm×30 mm 前後 2 枚この素材パーツを使ってペンダント、ネックレスなどアクセサリーや小物入れの装飾を楽しみましょう。

セットに入っているもの



9 マスは夜光貝薄チップ、濡れるとオーロラパールに輝きます。レジンや透明樹脂を塗り輝かせます

1 マスはアワビ薄チップですアワビはもろく小さいですがレジンや透明樹脂を塗るとワインレッドにきらりと輝きます。アクセント用です

3 mm×3 mm～10 mm×10 mmの夜光貝真珠層薄チップ 1 マス 50 mm×50 mm 面積が 9 マス花びら状にチップを重ね貼り、葉っぱなど全体的な花や造形物を貼り付け組み合わせてデザインに使います

1 mm×1 mm～10 mm×10 mmのアワビ薄チップ 1 マス 20 mm×20 mm 面積が 1 マス：アワビチップはアクセント用、花卉や輪郭協調など繊細な貼り付けを行います

用意するもの



LED 硬化ランプ、電源（携帯電話の充電器で可）

クリアーハードレジン

木工用ボンド、ピンセット、

カッター、綿棒

土台にバレッタや小物入れ

黒マジック、カラーマジック 12 色ぐらい

LED 硬化ランプ、電源（携帯電話の充電器で可）太陽光でも可能ですが LED ランプがあると便利。

クリアーハードレジンはいそろで売っています。ハードを使わないと細工中に垂れてしまいます。

木工用ボンドがチップ貼り付けに最もよい、綿棒を水にぬらしてチップを吸い付けピンセットで花びらの位置など微調整します

カッターはチップが厚いときカッターで薄く剥がせます。チップの形状を整えたりします

黒のマジックは下地塗りです。夜光貝を輝かせるために黒を塗ると効率よく輝きます

作り方

1 夜光貝薄チップ夏休み細工セットを使って説明



夏休み螺鈿細工夜光チップ製品

夜光貝チップ花びらや葉などデザイン貼り用

9 ケースサイズは3～10mm厚さ 0.01mmぐらい

アワビチップ花卉やアクセント貼り用

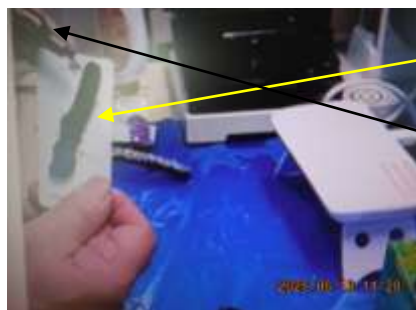
1 ケースサイズは



チップを花びらや葉の形大きさにカットしてトレイに並べる。爪切りはさみを使うと加工しやすい



土台となるバレッタ：今回はダイソーで300円のプラプレートを利用



土台は黒に塗りつぶします。理由は夜光貝の輝きを効率よく輝かすため。鏡と同じ原理
マッキーペンの黒で塗りつぶしています



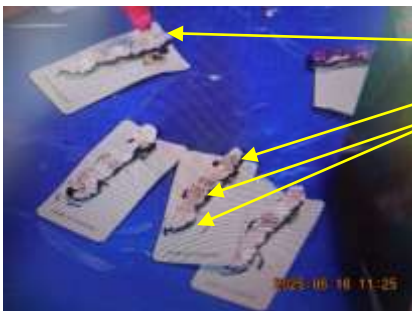
黒く塗った土台に木工用ボンドを塗ります
セメダインとかアロンアルファなど試しましたが木工用が一番扱いやすい
乾くのがゆっくりなのでチップの位置を微調整できる



チップの貼り付けはピンセットを使うよりは綿棒に水を付けてチップを吸いつけてはりつけていく方法を採用している。微調整はピンセットで行う
花びらのデザイン貼りしさらにボンドを塗って積層貼りするとデザインにボリュームが出る



夜光貝だけだとオーロラパールの味気ない輝きになるので花卉や輝きのアクセントとしてアワビチップをデザイン貼りする
今回は花びらの中心に花卉



木工用ボンドを花卉の位置に少し塗り
花卉や輝きのアクセントとしてアワビチップをデザイン貼りする



デザイン貼り付けが終わったら、完全に木工用ボンドが乾くまで待つ
乾いたらクリアーハードレジン軽く塗り塗った瞬間輝きます、こまめに少しずつ塗り LED ランプ照射して固める、また少しレジンを塗り LED ランプ照射して固める



LED ランプ照射して固める



こまめに少しずつ塗り LED ランプ照射して固める、また少しレジンを塗り LED ランプ照射して固める



LED ランプ照射して固める

すべての面をレジンをコーティングしてでき上がり



動画資料は <https://www.youtube.com/@ShuzouArakaki/shorts>

販 売 ヤ フ ー シ ョ ッ プ

<https://store.shopping.yahoo.co.jp/deepseawartergm0/ccebb8f7b3.html#sideNaviItems>

販売ホームページ <https://shuzouarakaki.jp/shoplineUpyakoukai1.html>

- 夜光貝の蓋の細工

夜光貝の蓋は夜光貝 1 個からしか取れません。貴重な自然素材です



蓋を割らないようにゆっくり丁寧にさばきます



蓋を取りました



数か月雨ざらしで放置されていた夜光貝の蓋です。乾燥し光沢はなくなっています



夜光貝の蓋は表面滑らかで水に強く、細工や水回りの装飾タイルなど、さらに自然アート

教材など利用方法はたくさんあります

500番の水ペーパーで表面を磨きました。独特の模様が浮かび上がります：夜光貝それぞれの個性で模様が異なります

- 夜光貝の蓋は木の年輪と同じく月日を重ねて環境に応じ成長してきた積層模様が封印されています。表面の石灰層をペーパーで磨くことで隠された個性ある模様を引き出すことができます



-
- 夜光貝の蓋の個性

夜光貝の蓋はそれぞれ個性的な模様を秘めています



その模様を鉛筆でエッジングしてみました

イルカの顔が浮かび上がりました

ここはオコゼぽい：こちらはサメ

- 殻にレンダリング彩色



-



-
-
-
-

。 色 を 選 ぶ 楽 し み

それぞれの色には意味があります。例えば、赤は「情熱」、青は「信頼」、黄色は「幸福」など。色遣いは子供たちが上手に使いこなせますので自由に描かせるとよいです

モノづくりは子供に良い影響を与える？

知的好奇心を満たす

子供たちは好奇心に満ち溢れています。作ってみたい、やってみたいという気持ちはとても大事なことです。おうちでも簡単なモノづくり体験をすることによって子供たちの知的好奇心を満たしてあげることによって創造力を高めてくれます。

表現力を豊かにしてくれる

子供は何かを教えなくても、物心がついてくる頃になると粘土や折り紙を渡すと何かしら手を動かし、作成しようとします。つまり子供には生まれ持った創造力がすでにあり、それを高めてあげることが大切です。作るときは頭の中でなにかを想像しながら自分を表現していくので自己表現が上手な子へと成長させてくれます。

達成感を味わえる

なにかを作ることは簡単なことではありません。大人にとっては簡単かも知れませんが、子供は難しいと感じる。それでも子供たちは頑張って創り出していきます。様々な過程を通じてやっとできた作品には普通の遊びでは味わえない達成感を感じられるはずです。

まとめ

5歳児もとても集中し静かで楽しく作ることができました。後で調整して完成させて飾ってあげます。

- ・ 自分で作ることができた！という達成感もいっぱいです。ぜひぜひお子様と挑戦してみてください
- ・ 夜光貝の殻にサーフェイスレンダリング彩色でハイビスカスとシーサーを描いてみました
- ・ 100個ほど無心でデザイン彩色していくと技術を習得できます。
- ・ 自信を持ったデザインの描き領域を極めるには千個のデザインにて可能
- ・ 夜光貝の蓋をリンパマッサージの道具として利用

小さい蓋は首筋や腕、筋肉パーツごとのマッサージ用



中サイズはお腹やマンモ、太ももなどのストレッチやこりほぐし



大サイズはお腹や背中 of 表面の皮膚又は便秘などの消化器の疲れを癒す



表面は適度な凹凸があり凹凸を利用して回しながらマッサージしたりして活用

[夜光貝の蓋活用.pdf](#)

保温力に優れるので、体温レベルに温めて使用するとリラクゼーションように利用できます

冬の寒い時期は内ポケットに入れて体温で温めて置き、局所的な急な冷えの時温めながら血行促進マッサージを外出時でもオフィスでも気軽に活用できます

欠点は 80℃以上の熱でひびが入ります

落とすと割れます

固いものにぶつけると割れます

棘上筋腱をマッサージしています。細かい作業で肩コリと目の疲れ、頭痛がしてきたので1分程度マッサージして軽快しました

私は医療画像検査の専門しかわからないので

細かい手技やツボはその道のプロにご指導いただいてください

この素材とても優しい感触を感じました